

## KULINARISCHES KINO MIDDLEWOOD

"Das Marktrestaurant" und "KuK 2018" bieten

3-Gänge-Menü inkl. Kinoticket 42,00 €

**am 26.07. und 28.07. ab 18:30h**

im Marktrestaurant

Reservierung bitte unter:

Tel.: +49(0)8823 9269595



**DAS MARKTRESTAURANT**

Mittenwald

## KUK 2018 SCHMANKERL

"Gasthof Stern" präsentiert - bereits in den Wochen

vor dem Open Air exklusiv

leckere Middlewood

Open Air Schmankerl.



## Radio Oberland präsentiert:

**Am Samstag 28.07.** seht ihr die Premiere des

Gewinner-Kurzfilmprojekts produziert von

Bavaria Filmstadt, Das filmende

Klassenzimmer und

Middlewood Kultur e.V.

Regie/Autor:

Patrick Finger



## Get Casted!

Du hast die Chance bei einer kommenden Produktionen live dabei zu sein... Erstmals wird **am Samstag**

**28.07., ab 19:00 Uhr**, bei „Kino unterm Karwendel“ ein

Casting-Stand aufgebaut sein, bei dem sich jeder

Besucher (0-99 J.) casten und somit in die Agentur

aufnehmen lassen

kann.



# OPEN AIR KINO

unterm Karwendel

■■■■■■■■■■ 2018

**26., 27., 28. Juli 2018**

**Kuranlage Puit**

**Mittenwald**

**ab 19 Uhr**

Die Filme starten bei Einbruch  
der Dunkelheit gegen 21 Uhr

Bei  
jedem  
Wetter!  
120 überdachte Plätze  
garantiert!

MIDDLEWOOD..

*Donnerstag, 26. Juli 2018*

**BAYERISCHES OUTDOOR FILMFESTIVAL**

# B/O/F/F 2018

*Freitag, 27. Juli 2018*

# SERVUS BABY

*Samstag, 28. Juli 2018*

Kurzfilm Premiere: Gewinner Radio Oberland,  
Bavaria Studios Wettbewerb

# FACK JU GÖHTE 3

Weitere Informationen im Internet unter:

**[www.middlewood.de](http://www.middlewood.de)**

**1 Tag: 8 Euro - 2 Tage: 14 Euro - 3 Tage: 18 Euro**

# Unser Programm an drei Abenden...

**B/O/F/F - Das Bayerische Outdoor Film Festival**  
Bayerisch und welttoffen zugleich – das ist das B/O/F/F 2018. Das Festival-Format zeigt Abenteuerfilme, die auf ihre Weise mit Bayern zu tun haben: Entweder sind die Protagonisten aus dem Freistaat, und/oder die Filmemacher, und/oder der Streifen wurde in den Bayerischen Alpen gedreht.

Das B/O/F/F steht für eine Atmosphäre, die die Freude an der Heimat mit der Lust auf die Fremde verbindet – zu einer Mischung, aus der neue Abenteuer und Projekte wachsen können.

Bei aller Liebe zur Heimat ist das B/O/F/F erklärtermaßen weltgewandt – die Schauplätze der 2018 präsentierten Ski-, Kletter- und Mountainbike-Filme liegen zwischen grandiosen Wänden in den patagonischen Anden und dem Gran Paradiso in den Grajischen Alpen. Das jeweils Bayerische formt die Klammer, die eine Vielfalt an Menschen, Orten und Themen zusammenhält.



## Fack Ju Göhte 3

Homo Faber, Kurvendiskussion, Asbest in den Toiletten. An der Goethe-Gesamtschule herrscht Stress: Zeki Müller will Chantal, Danger, Zeynep und die anderen Schüler zum Abitur peitschen, doch die Chaosklasse ist wenig kooperativ, denn die nette Dame vom Berufsinformationszentrum (BiZ) hat ihnen die Zukunftsaussichten ordentlich vermiest. Nun erreicht das Frustrationslevel ganz neue Höhen, was sich in maximaler Leistungsverweigerung und Schülereskalation äußert.

Kann Herr Müller auch Motivation? Direktorin Gudrun Gerster jedenfalls ist keine große Hilfe, seit sie mit dem Bildungsministerium im Clinch liegt und als letzte Gesamtschule des Bundeslandes mit Imageproblemen zu kämpfen hat, an denen die Problemschüler nicht ganz unschuldig sind. Wenigstens bekommt Zeki Müller Unterstützung von Neuzugang Biggi Enzberger, die ihm bei einem Antimobbing-Seminar aushilft.

Regie: Bora Dağtekin

Darsteller: Elyas M'Barek, Sandra Hüller,

Jella Haase, Max von der Groeben, Katja Riemann u.a.

## EXKLUSIVE PREVIEW: „SERVUS BABY“

Was tun, wenn die Bombe tickt? Und was, wenn man die Bombe selber ist? Weil man als Frau Anfang dreißig Knall auf Fall wieder Single ist. Oder vor lauter männlicher Genitalien den Wald vor lauter Bäumen nicht mehr sieht. Oder das Wort Liebe all die Jahre versehentlich falsch definiert hat. Oder eben weit und breit keins dieser männlichen Genitalien in Sicht ist, das aber als einziges den Startschuss für den familiären Lebenstraum geben könnte. Es muss sich verliebt, fortgepflanzt, Karriere gemacht und gewohnt werden, gerade im schönen München. Gefühlschaos, Sinnsuche, Druck. Ja nicht auf der Strecke bleiben und mit vibrierenden Eierstöcken vermeintliche Väter klar machen.

Regie: Natalie Spinell

Darsteller: Josephine Ehlert, Genija Rykova, Teresa Rizos, Xenia Tiling, Maximilian Schafroth

Wir danken unseren Partnern und Sponsoren



MIDDLEWOOD

